

**INFORMAÇÃO – PROVA DE AVALIAÇÃO EXTRAORDINÁRIA  
CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE INFORMÁTICA DE GESTÃO  
TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - Módulo 3**

Ano Letivo 2019-20

1ª e 2ª Fases

## 1. OBJETIVOS E CONTEÚDOS

Os objetivos e os conteúdos a avaliar pela prova desta disciplina são os constantes do programa em vigor e de acordo com a planificação anual estabelecida para a disciplina.

### 1.1. Objetivos

- Abrir ou criar uma imagem e ser capaz de a formatar em termos de dimensão e propriedades físicas.
- Compreender a cor e entender os modelos da sua utilização quer em monitor quer em impressão.
- Aceder e utilizar menus de tratamento das características da imagem ou da sua composição, como saturação, brilho, tonalidades e outras.
- Transformar a imagem, alterando quer as suas características de composição, quer a estrutura da sua numeração (reorganizando os *pixels*).
- Organizar os diferentes níveis ou camadas de imagem, como constituintes autónomos, capazes de autonomamente serem trabalhados.
- Manusear os diferentes menus, opções e sobretudo barras de tarefas, de modo a responder à necessidade de criar imagem que responda a solicitações específicas.
- Gerir ficheiros de imagem e deformar de modo a transmitir ideias ou informação.

### 1.2. Conteúdos

- O programa de aquisição e tratamento de imagem estática (mapa de bits)
- Ferramentas e ambiente de trabalho
  - A interface
  - A barra de menus
  - A barra de ferramentas
  - As paletas de controlo
  - Abertura e criação de imagens
    - Imagem de bits e imagem de vetores
    - Criação de uma imagem
    - Abertura de imagens utilizando o browser
  - Ferramentas de desenho
- Trabalho com seleções
- Trabalho com cores
  - Profundidade da cor (*count colors used*)
  - Seleção da cor através da paleta de cor (color palette) e do conta-gotas (*dropper*)
  - Imagem GIF com fundo transparente
- Trabalho com camadas (*layers*)
- Adição de efeitos, deformações e molduras
- Utilização das ferramentas de edição
- Edição de imagens
- O programa de aquisição e tratamento de imagem e a Internet
  - Gravação de imagens para a *Web*
  - Otimização de imagens Web em JPEG
  - Exportação de uma imagem para os formatos JPEG, GIF e PNG

## 2. ESTRUTURA, TIPOS DE ITENS E COTAÇÃO DA PROVA

### 2.1. Estrutura:

A prova é constituída por **1 grupo** de itens:

**Grupo I** – Realização em computador (aquisição e tratamento de imagem estática. A tipologia das questões, baseia-se nos conteúdos adquiridos na aplicação Adobe Photoshop, utilizando para tal os procedimentos adequados à realização de cada tarefa proposta.

### 2.2. Cotação da Prova:

A cotação total da prova é de 200 pontos.

## 3. MATERIAL A UTILIZAR

O examinando apenas pode utilizar caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével.

O examinando pode utilizar um computador com acesso à Internet e com o *software* necessário para realizar a parte prática (*Adobe PhotoShop*).

*Pen drive* (a fornecer pela escola).

## 4. DURAÇÃO DA PROVA

A prova tem a duração de 120 minutos.

## 5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

O examinado deve cumprir escrupulosamente todas as indicações fornecidas para a realização da prova:

- Execução rigorosa das tarefas pedidas.
- Às respostas consideradas incompletas, corresponderá uma classificação ponderada.
- O examinando deve respeitar sempre todas as instruções relativas ao método a utilizar na resolução de uma questão.
- Sempre que o examinando utilizar um método de resolução não contemplado nos critérios específicos, caberá ao professor corretor adotar um critério de distribuição da cotação que julgue adequado.
- A execução de uma questão que utilize corretamente o resultado de uma alínea anterior, ainda que errado, terá a cotação completa.