



Critérios de Avaliação de Aplicações Informáticas B – 2020/2021

A avaliação constitui-se, fundamentalmente, como um processo regulador do ensino e da aprendizagem, incidindo sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais (conhecimentos, capacidades e atitudes) que contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Assim, em consonância com as Aprendizagens Essenciais de Aplicações Informáticas B, enuncia-se um Perfil de Aprendizagens Específicas (conhecimentos, capacidades e atitudes transversais a todos os domínios) para a disciplina de Aplicações Informáticas B (12º ano), - ver tabela infra -.

Para efeitos da avaliação sumativa interna, juízo globalizante sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, consideram-se as ponderações da tabela infra.

	Áreas de Competências do PA	Perfil de Aprendizagens Específicas (AE)	Instrumentos	Ponderação
Saber Ser / Saber Fazer	A-Linguagens e textos B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e pensamento criativo H-Sensibilidade estética e artística I-Saber científico, técnico e tecnológico	<p>Elaborar algoritmos simples através de pseudocódigo, fluxogramas e linguagem natural.</p> <p>Reconhecer diferentes operadores aritméticos, lógicos, relacionais e respetivas regras de prioridade.</p> <p>Desenvolver programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas repetitivas com vista à resolução de problemas de baixa complexidade.</p> <p>Compreender a importância que as tecnologias multimédia assumem na atualidade.</p> <p>Conhecer o conceito de multimédia digital.</p> <p>Realizar operações de manipulação e edição de imagem.</p> <p>Integrar imagens em produtos multimédia.</p> <p>Planear, estruturar e organizar um guião, com narrativa, para criar produtos multimédia.</p> <p>Criar ambientes para animação, seguindo princípios de continuidade e descontinuidade espaço-temporal recorrendo a ferramentas digitais. Criar cenas, personagens e enredos.</p> <p>Planear um projeto multimédia partindo da definição de objetivos, recursos, calendarização e distribuição de tarefas.</p> <p>Produzir conteúdos e proceder à montagem.</p> <p>Definir processos de distribuição e manutenção de produtos multimédia.</p> <p>Desenvolve capacidade de trabalho autónomo de modo a consciencializar o aluno relativamente à autorregulação das aprendizagens com vista à sua avaliação formativa que permite ao professor e ao aluno obter informação sobre o desenvolvimento das aprendizagens, visando o ajustamento de processos e estratégias.</p> <p>A avaliação formativa processa-se através da recolha de informação após a realização de um autoteste; exercícios realizados na aula; registos no caderno diário ou trabalho em plataformas de aprendizagem online.</p> <p>A avaliação formativa ocorre durante o processo ensino aprendizagem de modo a permitir ao aluno e ao professor melhorar e regular as aprendizagens, determinante na melhoria dos resultados da avaliação sumativa, evidenciando a sua dimensão contínua.</p> <p>No caso do regime misto, os critérios de avaliação sumativa mantêm-se sendo que o teste será realizado em dois momentos de modo a abranger todos os alunos da turma. Durante a realização do teste pelo grupo que está em regime presencial, aos restantes alunos ser-lhes-á atribuída uma tarefa de carácter formativo.</p>	<p>1º Período</p> <p>Uma ficha de avaliação;</p> <p>Um Projeto</p> <p>2º Período</p> <p>Duas fichas de avaliação;</p> <p>Um Projeto</p> <p>3º Período</p> <p>Uma ficha de avaliação;</p> <p>Um Projeto</p>	60%
				Atividades práticas / Atividades laboratoriais

Saber Ser / Saber Estar	E-Relacionamento interpessoal F-Desenvolvimento pessoal e autonomia G-Bem-estar, saúde e ambiente J-Consciência e domínio do corpo	Coopera, colabora, partilha, respeita os outros, contribui para a criação de um bom clima de aprendizagem. Está atento, é persistente, tem espírito crítico, revela autonomia. Adequa a linguagem e postura na sala de aula, cumpre normas e regras. É assíduo, é pontual.	Observação direta e contínua; Fichas de verificação e registos	10%
--------------------------------	---	---	---	-----