

Critérios de Avaliação da disciplina de Educação Física - 3.º CEB - 2020/2021

A avaliação constitui-se, fundamentalmente, como um processo regulador do ensino e da aprendizagem, incidindo sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as *Aprendizagens Essenciais* – AE - (conhecimentos, capacidades e atitudes) que contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no *Perfil dos Alunos à Saida da Escolaridade Obrigatória* (PA).

Para efeitos da avaliação sumativa, juízo globalizante sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, consideram-se as ponderações da tabela.

	Áreas de Competências do PA	Perfil de Aprendizagens Específicas (AE)	Instrumentos	Ponderação
Saber Ser / Saber Fazer	Linguagens e textos Informação e comunicação	1 -Os alunos aproveitam e exploram a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas, realizando-se nas metas de sucesso da prática da Educação Física.	Exercício critério, Observação/Registo e / ou Trabalho escrito*	35%
	Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo	2 - Competências na área da resolução de problemas. Definem e executam estratégias adequadas, para atingir na participação prática a resposta correta. Observam e analisam processos, centrando-se em evidências. Usam critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de atitude face à tarefa.	Observação/Registo e / ou Trabalho escrito*	30%
	Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	3- Os alunos percebem o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas, mobilizando técnicas e recursos, de acordo com diferentes finalidades, demonstrando criatividade e iniciativa de composição.	Observação/Registo Coreografias e / ou Trabalho escrito*	5%
	Consciência e domínio do corpo	4 - Os alunos compreendem processos e fenómenos científicos, colocam questões, procuram informação e aplicam conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.	Teste escrito	10%
Saber Ser / Saber Estar	Relacionamento interpessoal Bem-estar, saúde e ambiente Desenvolvimento pessoal e autonomia	5 - Cooperar, colaborar, partilha, respeita os outros, contribui para a criação de um bom clima de aprendizagem. Está atento, é persistente, tem espírito crítico, revela autonomia. Adequa a linguagem e postura na sala de aula, cumpre normas e regras. É assíduo, é pontual.	Observação direta e contínua. /Registo	20%

* Trabalho escrito - resultante da impossibilidade da participação prática nas aulas, superior a 15 dias e **justificada com Atestado Médico**.

Critérios de Avaliação da disciplina de Educação Física - Secundário - 2019/2020

A avaliação constitui-se, fundamentalmente, como um processo regulador do ensino e da aprendizagem, incidindo sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as *Aprendizagens Essenciais* – AE - (conhecimentos, capacidades e atitudes) que contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PA).

Para efeitos da avaliação sumativa, juízo globalizante sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, consideram-se as ponderações da tabela.

	Áreas de Competências do PA	Perfil de Aprendizagens Específicas (AE)	Instrumentos	Ponderação
Saber Ser / Saber Fazer	Linguagens e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Consciência e domínio do corpo	1 - Os alunos aproveitam e exploram a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas, realizando-se nas metas de sucesso da prática da Educação Física.	Exercício critério, Observação/Registo e / ou Trabalho escrito*	40%
		2 - Competências na área da resolução de problemas. Definem e executam estratégias adequadas, para atingir na participação prática a resposta correta. Observam e analisam processos, centrando-se em evidências. Usam critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de atitude face à tarefa.	Observação/Registo e / ou Trabalho escrito*	30%
		3 - Os alunos percebem o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas, mobilizando técnicas e recursos, de acordo com diferentes finalidades, demonstrando criatividade e iniciativa de composição.	Observação/Registo Coreografias e / ou Trabalho escrito*	10%
		4 - Os alunos compreendem processos e fenómenos científicos, colocam questões, procuram informação e aplicam conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.	Teste escrito	10%
Saber Ser / Saber Estar	Relacionamento interpessoal Bem-estar, saúde e ambiente Desenvolvimento pessoal e autonomia	5 - Cooperar, colaborar, partilha, respeita os outros, contribui para a criação de um bom clima de aprendizagem. Está atento, é persistente, tem espírito crítico, revela autonomia. Adequa a linguagem e postura na sala de aula, cumpre normas e regras. É assíduo, é pontual.	Observação direta e contínua. /Registo	10%

* Trabalho escrito - resultante da impossibilidade da participação prática nas aulas, superior a 15 dias e **justificada com Atestado Médico**.

Operacionalização dos critérios

1 Sec40% 3°Ceb35%	Avaliação da aquisição das matérias - metas de sucesso em:					
	7º	8º	9º	10º	11º	12º
	Condição Física, Atletismo, Basquetebol, Ginástica Artística/Dança, Patinagem, Futebol.	Condição Física, Patinagem, Basquetebol, Futebol, Ginástica Artística/Dança, Voleibol.	Condição Física, Orientação/Atletismo, Badminton, Ginástica/Dança, Futebol, Andebol.	Condição Física, Voleibol, Badminton, Futebol, Ginástica Artística/Dança.	Condição Física/Dança, Futebol, Voleibol, Basquetebol, Atletismo, Badminton	Condição Física/Dança, Futebol, Voleibol, Basquetebol, Frisbee, Badminton

2.1 Sec15% 3°Ceb15%	Participação	Sempre	Frequentemente	Algumas vezes	Raramente	Nunca
		30% - Adesão 30% - Progressão 40% - Autonomia	100%	80%	50%	20%
2.2 Sec15% 3°Ceb15%	Atitude face à Tarefa	Adequada	Ajustada na maior parte das vezes	Ajustada só nas situações para as quais está muito motivado	Pouco ajustada	Não ajustada
		100%	80%	50%	20%	0%

3 Sec10% 3°Ceb5%	Autonomia (toma iniciativa e dá sugestões). Valor estético.	Sempre	Adequada na maior parte das vezes	Mediante solicitação e reforço	Desadequadas ao contexto	Não
		100%	80%	50%	20%	0%

4 Sec10% 3°Ceb10%	Teste
-------------------------	-------

5.1 Sec5% 3°Ceb10%	Empenho	Sempre	Frequentemente	Algumas vezes	Raramente	Nunca
	50% - É pontual	100%	80%	50%	20%	0%
50% - Faz por participar						
5.2 Sec5% 3°Ceb10%	Comportamento	Sempre	Frequentemente	Algumas vezes	Raramente	Nunca
	40% - Demonstra desportivismo	100%	80%	50%	20%	0%
	20% - Respeita professor, auxiliares e colegas					
	20% - Cumpre regras do pavilhão e da atividade desportiva.					
20% - Cumpre tarefas atribuídas						

Valor do peso avaliativo/ano/período

Ano	Período		
	1º	2º	3º
7º e 10º	1	2	2
8º, 9º, 11º e 12º	1	1	1