

INQUÉRITO AOS ALUNOS DO CP Técnico de Informática - Sistemas 2023/2024 - 10H

A escola agradece a tua participação.

Este questionário tem como objetivo recolher as perceções dos alunos do EP relativamente ao curso que frequentam.

O questionário é CONFIDENCIAL.

Apela-se à participação com a máxima SINCERIDADE.

* Indica uma pergunta obrigatória

1. 1. Recorda as motivações que te levaram a escolher este curso profissional? (Podes responder a mais do que uma opção) *

Marcar tudo o que for aplicável.

- A escola.
- Área de interesse.
- Família.
- Saída profissional.
- Formação mais prática.
- Mais fácil.
- Outra.

2. 2. Como tiveste conhecimento do Curso que frequentas (CPTIS)? (Podes responder a mais do que uma opção) *

Marcar tudo o que for aplicável.

- Através de informação disponibilizada pela Escola que frequentava no ano letivo anterior.
- Através de outros colegas que já o frequentavam.
- Através da divulgação realizada na MOVE (Mostra de Oferta Vocacional e de Emprego) que se realizou no Pavilhão Caras Direitas.
- Através das Redes Sociais (Instagram, Facebook).
- Através de publicidade estática (Panfletos e Outdoors).
- Através da Feira Tecnológica realizada na Escola em junho de 2023.
- Através dos SPO (Serviços de Psicologia e Orientação) da escola que frequentava.
- Outra.

3. 3. Conhecimentos iniciais/Expetativas. 1 (muito pouco); 2 (pouco); 3 (suficiente); 4 (muito). *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
Ao inscreveres-te neste curso o teu conhecimento sobre as temáticas abordadas era:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Este curso está a corresponder ao que esperavas dele?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pondero a hipótese de mudança de área.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4. 4. Tendo em conta o **funcionamento do curso** que frequentas classifica-o segundo os seguintes critérios. 1 (totalmente desadequado); 2 (pouco adequado); 3 (adequado); 4 (muito adequado). *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
Duração total do Curso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Organização do Curso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disciplinas Técnicas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disciplinas Gerais.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Carga horária.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. Tendo em conta os **Recursos** disponíveis e Espaços que frequentas, classifica-os segundo os seguintes critérios. 1 (totalmente desadequado); 2 (pouco adequado); 3 (adequado); 4 (muito adequado). *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
Recursos - Materiais (Apontamentos, Livros, etc...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recursos - Plataformas de e-Learning (Moodle, Schoology, etc...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recursos - Equipamentos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Salas - Aulas teóricas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Salas - Aulas práticas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

6. Dificuldades/Adaptação. 1 (nada difícil); 2 (pouco difícil); 3 (normal); 4 (muito difícil). *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
Qual foi o teu grau de dificuldade de adaptação ao curso profissional?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7. Assinala a importância destes **intervenientes**, nas resposta às **dificuldades/constrangimentos** sentidos no curso profissional. 1 (nada importante); 2 (pouco importante); 3 (importante); 4 (muito importante). *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
Direção da Escola	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conselho Pedagógico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diretor de Curso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diretor de turma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Serviços de Psicologia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Amigos/Colegas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Professores	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gabinete de Apoio ao Aluno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

8. Como classificas a **relação** existente com as **outras turmas** dos cursos científico-humanísticos? 1 (nada próxima); 2 (pouco próxima); 3 (próxima); 4 (muito próxima). *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
Intervalos e espaços de convívio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilização de Serviços (Biblioteca, Bar, Papelaria, etc...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Eventos Desportivos/Desporto Escolar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Concursos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dia da Escola/Clubes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AE, Rádio de Escola.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9. PROFESSORES

Nas próximas questões, indica a tua opinião sobre o desempenho dos respetivos professores.

9. PORTUGUÊS *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10. INGLÊS *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

11. ÁREA DE INTEGRAÇÃO *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

12. EDUCAÇÃO FÍSICA *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. TIC *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14. FÍSICA-QUÍMICA *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

15. MATEMÁTICA *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

16. LINGUAGENS DE PROGRAMAÇÃO *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

17. TECNOLOGIAS WEB *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expõe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

18. AISE *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expôs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

19. REDES DE COMUNICAÇÃO DE DADOS *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
O docente domina os assuntos que expôs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os métodos utilizados foram os mais adequados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente mantém um bom relacionamento com os alunos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente é capaz de motivar para as matérias lecionadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O docente fornece documentação e bibliografia suficiente e adequadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

20. 10. Classifica as disciplinas frequentadas pelo grau de dificuldade que sentiste. 1 (muito difícil); 2 (difícil); 3 (nem fácil nem difícil); 4 (fácil); 5 (muito fácil). *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4	5
PORTUGUES	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ÁREA DE INTEGRAÇÃO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
INGLÊS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
EDUCAÇÃO FÍSICA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TIC	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
FÍSICA-QUÍMICA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MATEMÁTICA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
LINGUAGENS DE PROGRAMAÇÃO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TECNOLOGIAS WEB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AISE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
REDES DE COMUNICAÇÃO DE DADOS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

21. 11. AVALIAÇÃO GLOBAL DA FORMAÇÃO.

(mínimo 1, máximo 4).

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
Concretização dos objetivos propostos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Este curso permitiu-me adquirir novos conhecimentos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O nível das matérias tratadas foi adequado ao meu nível de conhecimento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recomendaria este curso de formação aos meus amigos/colegas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22. Qual a tua Nacionalidade? *

Marcar apenas uma oval.

- Portuguesa
 Estrangeira [Avançar para a pergunta 23](#)

NACIONALIDADE

23. Como estrangeiro, como consideras o teu processo de **integração/inclusão** na sociedade portuguesa? *

Marcar apenas uma oval.

- Fácil
 Nem fácil nem difícil
 Difícil

24. Como consideras o nível do contributo dos seguintes agentes no teu processo de integração/inclusão na escola? *
(mínimo 1, máximo 4).

Marcar apenas uma oval por linha.

	1	2	3	4
Os teus familiares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os teus colegas da turma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os funcionários	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os professores da turma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os Serviços de Psicologia e Orientação da escola	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A direção da escola	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários

