

**Ano letivo 2024 / 2025**  
**GEOGRAFIA – PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO**  
**ENSINO BÁSICO\_8º ANO**

	1º Período	2º Período	3º Período
<b>Aulas previstas</b>	<b>26</b>	<b>24</b>	<b>16</b>
<b>Fichas de Avaliação</b>	<b>(1)</b> (4 aulas)	<b>(1)</b> (4 aulas)	<b>(1)</b> (4 aulas)
<b>Apresentação</b>	<b>1</b>	-	-
<b>Autoavaliação</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Lecionação</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>11</b>

TEMA	SUBTEMA/CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAS	ARTICULAÇÃO CURRICULAR	(ACPA)	CALENDARIZAÇÃO
<b>7ºANO</b>  <b>A TERRA: O MEIO NATURAL</b>  <b>(Recuperação)</b>	<b>O RELEVO</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evolução do relevo</b></li> <li>• <b>Diferentes formas de relevo</b></li> <li>• <b>Dinâmica de uma bacia hidrográfica</b></li> <li>• <b>Dinâmica do litoral</b></li> </ul>	<p>Identificar as grandes cadeias montanhosas e os principais rios do Mundo, em mapas de diferentes escalas e suportes (papel ou digital).</p> <p>Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, em representações cartográficas de diferentes escalas.</p> <p>Demonstrar a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens.</p> <p>Identificar fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, local e nacional.</p>	<p>Português; Inglês;</p> <p>C. Fís-Química; Educ. Visual, TIC.</p>	A; B; C; D; F; G; H; I	<b>1º PERÍODO</b>  6 aulas

		<p>Identificar impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas.</p> <p>Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.</p> <p>Relatar situações de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos.</p> <p>Sensibilizar a comunidade para a necessidade de gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização de riscos locais, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral.</p>			
<p><b>8ºANO</b></p> <p><b>POPULAÇÃO E POVOAMENTO</b></p>	<p><b>A POPULAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamentos demográficos</li> <li>• Estrutura etária</li> <li>• Políticas demográficas</li> </ul>	<p>Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda.</p> <p>Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda.</p> <p>Comparar o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados.</p> <p>Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas. Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos.</p> <p>Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos.</p>	<p>Português, História, C. Naturais, TIC</p>	<p>A; B; C; D; I</p>	<p>14 aulas</p>



	<p style="text-align: center;"><b>DIVERSIDADE CULTURAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos da diversidade cultural</li> <li>• Globalização e multiculturalidade</li> <li>• Espaços lusófonos</li> </ul>	<p>ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas.</p> <p>Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda.</p> <p>Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda.</p> <p>Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas.</p> <p>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos.</p> <p>Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas.</p> <p>Enunciar medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas, que coexistem no mesmo território.</p> <p>Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural.</p>			
	<p style="text-align: center;"><b>ÁREAS DE FIXAÇÃO HUMANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fatores de distribuição da população</li> <li>• Áreas de maior fixação demográfica e vazios humanos.</li> <li>• Espaços urbanos – suas características e funções que oferecem.</li> </ul>	<p>Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda.</p> <p>Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos.</p> <p>Identificar padrões na distribuição da população e do povoamento, à escala nacional, europeia e</p>	<p>Português; Matemática;</p> <p>C. Naturais; TIC.</p>	<p>A; C; D; F; G; H; I</p>	<p style="text-align: center;"><b>2º PERÍODO</b></p> <p style="text-align: center;">19 aulas</p>

<p><b>ATIVIDADES ECONÓMICAS</b></p>	<p><b>ATIVIDADES ECONÓMICAS: RECURSOS, PROCESSOS DE PRODUÇÃO E SUSTENTABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos naturais (renováveis e não renováveis)</li> </ul>	<p>mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição.</p> <p>Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas.</p> <p>Enunciar fatores responsáveis pelos padrões da organização das áreas funcionais da cidade, interpretando plantas funcionais.</p> <p>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos.</p> <p>Relacionar as áreas de atração e de repulsão demográficas com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas.</p> <p>Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas.</p> <p>Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos.</p> <p>Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários.</p> <p>Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável dos conflitos entre recursos naturais e a população.</p> <p>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas.</p>	<p>Matemática;</p> <p>TIC</p>	<p>D; E; H; I</p>	
-------------------------------------	---	---	-------------------------------	-------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas da sua sobre-exploração</li> <li>• Utilização sustentável dos recursos naturais.</li> </ul> <p><b>Setor I (Primário)</b></p>	<p>Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes.</p> <p>Identificar as principais atividades económicas da comunidade local, recorrendo ao trabalho de campo.</p> <p>Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (extração mineira, agricultura, pecuária, silvicultura, pesca,</p>			
<b>ATIVIDADES ECONÓMICAS</b>	<p><b>Setor II (Secundário)</b></p> <p><b>Setor III (Terciário)</b></p>	<p>Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (indústria, comércio, serviços e turismo).</p> <p>Identificar padrões na distribuição de diferentes atividades económicas, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.</p> <p>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas.</p> <p>Descrever exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas.</p> <p>Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.</p> <p>Representar o levantamento funcional das atividades económicas da comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia.</p>	Educação Visual	C; D, E; F; G; H; I	<p><b>3º PERÍODO</b></p> <p>11 aulas</p>

	<p style="text-align: center;"><b>REDES E MEIOS DE TRANSPORTES E TELECOMUNICAÇÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modos e meios de transporte – vantagens comparativas.</b></li> <li>• <b>Acessibilidade – distâncias relativas</b></li> <li>• <b>Principais redes de transporte e telecomunicação</b></li> </ul>	<p>Apresentar exemplos para uma distribuição mais equitativa entre a produção e o consumo, a diferentes escalas.</p> <p>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para a promoção de maior sustentabilidade das atividades económicas, a diferentes escalas (local, regional, etc.).</p> <p>Comparar os diferentes tipos de transporte, quanto às respetivas vantagens e desvantagens.</p> <p>Identificar padrões na distribuição de diferentes redes de transporte e telecomunicações, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.</p> <p>Determinar a acessibilidade de lugares, simulando redes topológicas simples.</p> <p>Selecionar o modo de transporte mais adequado em função do fim a que se destina e das distâncias (absolutas e relativas).</p> <p>Relatar exemplos do impacte da era digital na sociedade.</p>	TIC		
--	---	--	-----	--	--

**Nota:** Sempre que adequado introduzem-se conteúdos geográficos locais.

**Nota:** Serão tidos em atenção a integração de conteúdos **locais** nas planificações, sempre que passível de se efetuarem.

1- Documento elaborado de acordo com o estipulado no **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e nas Aprendizagens Essenciais** da disciplina:

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)

A – Linguagens e textos

B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico