

Ano letivo 2020 / 2021
Planificação Anual
Disciplina: Português - 9º Ano

	1º Período	2º Período	3º Período
Aulas previstas	64	55	45
Instrumentos de Avaliação	<p>Sumativa – 1 - Ficha de avaliação / 2 – Questões-aula / Projeto de leitura</p> <p>Formativa – 3-Fichas de trabalho/ 1-Questão-aula oral / 1-TPC por semana</p>	<p>Sumativa – 1 - Ficha de avaliação / 2 – Questões- aula / Projeto de leitura</p> <p>Formativa – 3-Fichas de trabalho/ 1-Questão-aula oral / 1-TPC por semana</p>	<p>Sumativa – 1 - Ficha de avaliação ou 2 – Questões-aula / Projeto de leitura</p> <p>Formativa – 3-Fichas de trabalho/ 1-Questão-aula oral / 1-TPC por semana</p>
Unidades Letivas	<p>Textos diversos: - Textos de divulgação científica, resenhas de livros e comentários.</p> <p>Educação Literária Texto Narrativo: - Textos diversos (autores portugueses/estrangeiros)</p> <p>Eça de Queirós, “A Aia”</p> <p>Ferreira Vergílio, “A palavra mágica”</p> <p>Texto Dramático: Gil Vicente, <i>Auto da Barca do Inferno</i></p>	<p>Texto Dramático: Gil Vicente, <i>Auto da Barca do Inferno</i> (conclusão)</p> <p>Texto narrativo épico Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i> (excertos)</p> <p>Canto I – estâncias 1-3, 19-41; Canto III – estâncias 118-135; Canto IV – estâncias 84-93; Canto V – estâncias 37-60; Canto VI – estâncias 70-94; Canto IX – estâncias 18-29 e 75-84;</p>	<p>Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i> (excertos) Canto X – estâncias 142-144, 145-146 e 154-156.</p> <p>Texto Poético - Retoma das noções de versificação - Poemas de autores diversos.</p> <p>Camilo Pessanha Fernando Pessoa Jorge de Sena Ruy Belo Mário de Sá Carneiro José Gomes Ferreira Sophia de Mello Breyner Nuno Júdice</p>
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese). - Identificar arcaísmos e neologismos. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica. - Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações. - Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise. - Distinguir frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo. - Explicar relações semânticas entre palavras. - Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deonticos e apreciativos). - Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. 		
Atividades a desenvolver	<p>Desenvolvimento dos conteúdos (leitura, escrita, oralidade e gramática):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalho prático/de pesquisa - Leitura recreativa/extensiva 		

As professoras: Ana Cristina Pereira, Clara Abreu, Esmeralda Santos e Marta Pena

A Coordenadora de Departamento: Margarida Bessone