



Planificação Anual

2024/2025

Curso Profissional de Técnico de Informática - Sistemas

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

10.º ANO

	MÓDULO 1 - Pesquisar, filtrar e estruturar informação e conteúdos em Ambientes Digitais	MÓDULO 2 - Organização e Tratamento de Dados	MÓDULO A2 - Aquisição e Tratamento de Imagem	MÓDULO 3 - Edição de Som e Vídeo
N.º de Aulas	34 de aulas de 45' = 25h	34 de aulas de 45' = 25h	33 de aulas de 45' = 25h	33 de aulas de 45' = 25h
Datas Início/Final	16/09/2024 – 11/11/2024	14/11/2024 – 27/01/2025	30/01/2025 – 31/03/2025	31/03/2025 – 16/06/2025
Avaliação	<ul style="list-style-type: none"> 1 Trabalho de Projeto 	<ul style="list-style-type: none"> 1 Ficha de Avaliação Teórico/Prática (90 minutos) 1 Trabalho de Projeto 	<ul style="list-style-type: none"> 1 Ficha de Avaliação Teórica (45 minutos) 2 Trabalhos de Projeto 	<ul style="list-style-type: none"> 1 Ficha de Avaliação Teórica (45 minutos) 2 Trabalhos de Projeto
Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais. Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes 	<ul style="list-style-type: none"> Formular questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes. Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística. Utilizar as potencialidades e as características das aplicações 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento e ângulos, entre outras) de captação e de edição de imagem. Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem. Reconhecer as potencialidades dos programas de aquisição e de tratamento de imagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os diversos formatos de ficheiros de áudio e de vídeo. Identificar as fases do processo de autoria de vídeo - pré-produção, produção e pós-produção. Reconhecer o enquadramento de planos e os ângulos de captação de vídeo. Criar um guião com narrativa

MÓDULO 1 - Pesquisar, filtrar e estruturar informação e conteúdos em Ambientes Digitais	MÓDULO 2 - Organização e Tratamento de Dados	MÓDULO A2 - Aquisição e Tratamento de Imagem	MÓDULO 3 - Edição de Som e Vídeo
<p>digitais.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Formular questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes.▪ Realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.▪ Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação.▪ Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais.▪ Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro, nomeadamente, nas partes que o constituem (como, capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográficas),	<p>digitais para pesquisa, recolha, organização e representação de dados, nas suas múltiplas funções.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam aos dados e aos conteúdos digitais.▪ Proteger informação pessoalmente identificável, obtida no processo de pesquisa e de recolha dos dados.▪ Manipular dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados.▪ Usar as aplicações digitais de representação de dados de forma racional e eficaz, para criar conteúdos, em situações concretas.	<ul style="list-style-type: none">▪ Utilizar aplicações de edição de imagem.▪ Criar e editar imagens, identificando os respetivos formatos dos ficheiros.▪ Saber realizar operações de manipulação e de edição de imagem.▪ Criar conteúdos, integrando imagens em soluções concretas.	<p>para vídeo.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Captar e editar som, de forma a produzir o áudio para vídeo.▪ Captar e editar vídeo.▪ Criar conteúdos, integrando som e vídeo em situações concretas.



	MÓDULO 1 - Pesquisar, filtrar e estruturar informação e conteúdos em Ambientes Digitais	MÓDULO 2 - Organização e Tratamento de Dados	MÓDULO A2 - Aquisição e Tratamento de Imagem	MÓDULO 3 - Edição de Som e Vídeo
	<p>devidamente formatados de acordo com uma norma.</p> <ul style="list-style-type: none">Comunicar e colaborar utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais.			
Outras atividades a desenvolver	<ul style="list-style-type: none">Realização de Fichas de Trabalho.Avaliação Formativa.Questionários Online.Correção de Fichas de Avaliação.Autoavaliação e Heteroavaliação.			